

Elio Faustino Ortiz



Serie: Rivales Andinos
"Los Dioses del Silencio"
Cerámica / Pátina vítrea de alta temp.
2.º Premio Nacional
XXVII Salón Anual de Arte Cerámico



Mirada Sugerente
Cerámica / Pátina vítrea de alta temp.
Premio Nacional
Salón Bienal de Arte Cerámico

Técnico Químico Ceramista. Creador y docente de reconocida trayectoria en el país y en el extranjero, egresado de la UNCuyo.

Ha desarrollado su actividad docente y en investigación, en la especialidad de Cerámica artística, en la Facultad de Artes de la UNCuyo y en la Universidad de Neuquén.

Ha integrado numerosas comisiones y jurados de concursos docentes y artísticos.

Ha dictado cursos en su especialidad y ha dirigido a becarios alumnos y egresados.

Se ha desempeñado como Director de la Escuela de Cerámica; Vicedecano y Decano de la Facultad de Artes y Diseño de la UNCuyo en 1988, siendo reelecto en cuatro períodos; es designado en el consejo Directivo de la Facultad de Artes y en el Consejo Superior de la UNCuyo.

Su obra escultórica se encuentra emplazada en Paseos Públicos de la ciudad de Mendoza y en Museos Provinciales, Nacionales e Internacionales y colecciones privadas.

Ha realizado más de 100 exposiciones colectivas y 17 exposiciones individuales en el país y en el extranjero.

Ha recibido numerosos premios y distinciones: en 1991 recibe el máximo reconocimiento que puede obtener un artista en el país, el Gran Premio de Honor en el Salón Nacional de Arte Cerámico; Premio Reconocimiento "Diario Los Andes"; Premio Nihuil 1991 en Cultura; Premio Famatina de Plata, Municipalidad Capital de La Rioja.

En la Universidad Nacional de Río Cuarto es declarado Huesped de Honor. Se encuentran sus obras emplazadas en la vía pública en la Provincia de La Rioja y Mendoza. En 1997 asumió como Presidente del Instituto Provincial de Cultura de Mendoza, hasta 1999.